



EL COLEGIO ASISTE INVITADO

La Facultad de Educación de Ciudad Real celebra el VI Congreso Internacional de Competencias, 'Conciencia cultural y expresiones artísticas'



Alrededor de 130 profesores de Primaria, Secundaria y Universidad y estudiantes de Grado y Máster, vinculados al ámbito educativo, se dieron en la Facultad de Educación de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), en el Campus de Ciudad Real, para intercambiar experiencias en torno al abordaje de la competencia artística en el currículo formativo. El VI Congreso Internacional de Competencias 'Conciencia cultural y expresiones artísticas', fue inaugurado por el rector de la Universidad regional, Miguel Ángel Collado.

La Facultad de Educación de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), en el Campus de Ciudad Real, acogió la sexta edición del Congreso Internacional de Competencias, que en esta ocasión se ocupó de la formación cultural y las expresiones artísticas. Alrededor de 130 personas, entre profesionales de la Educación y estudiantes de Grado y Máster del ámbito educativo, participaron en este encuentro en el que **se intercambiaron experiencias y resultados de investigación** sobre la forma en que se está afrontando el desarrollo de la competencia artística en las aulas.

La decana de la Facultad de Educación de Ciudad Real, **María del Rosario Irisarri**, indicó durante la apertura del congreso inaugurado por el rector de la UCLM, **Miguel Ángel Collado**, que el papel de las artes y la cultura en la sociedad actual y la importancia que está adquiriendo

esta competencia dentro del currículo educativo justifican la necesidad y la importancia de este encuentro y de sus **tres ponencias plenarias**, impartidas por especialistas de reconocido prestigio en la materia, más varios talleres que abordan el componente práctico de la competencia artística, **19 mesas de comunicaciones orales** y una sesión de pósteres.

Las aportaciones del congreso giraron en torno a **cuatro ejes temáticos**: propuestas metodológicas para el desarrollo de la conciencia cultural y las expresiones artísticas en las didácticas específicas, la dimensión social de la competencia, experiencias interdisciplinares y proyectos de centro, y otros enfoques educativos que, en contextos más generalista e informales, también abordan la formación cultural y artística.

Temática muy diversa dentro del mismo campo que hacen, en palabras del rector de la UCLM, que éste sea un congreso de **"alto nivel, complejo y completo"**, que reúne a congresistas de toda España y del exterior y que "redundará en beneficio de la Facultad de Educación, de la Universidad de Castilla-La Mancha y, en general, de la educación de la región".

La inauguración del VI Congreso Internacional de Competencias 'Conciencia cultural y expresiones artísticas' contó con la presencia de la concejala de Participación Ciudadana, Juventud e Infancia, **Sara Martínez**, quien aludió a la apuesta



del Ayuntamiento de Ciudad Real por hacer de Ciudad Real una “ciudad educadora”, y del director general de Universidades, Investigación e Innovación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, **Ricardo Cuevas Campos**, quien se refirió a la importancia que tiene la formación del profesorado ya que ello redundará en la formación de los alumnos.

La conferencia inaugural fue impartida por la Dra. Dolores Álvarez Rodríguez, Catedrática de Educación Artística en la Universidad de Granada, bajo el título “Competencias culturales y artísticas para la sociedad actual”. Definió las competencias como una combinación dinámica de conocimientos, habilidades, actitudes y responsabilidades que los alumnos han de ser capaces de demostrar al final de su proceso educativo. **Puso el énfasis en las competencias claves**, que son las que todos necesitamos para el desarrollo personal, para la inclusión social, para el empleo,...

Para los docentes, **las competencias suponen un cambio de paradigma en Educación**, en base a la siguiente triada: conocimientos (saber), habilidades (saber hacer) y actitudes (saber ser). Mostró una gran preocupación por la desaparición progresiva de las actividades culturales y

artísticas conforme se avanza en los años de escolarización. Para la catedrática Dolores Álvarez **hay mucho que hacer para que las artes sean un lenguaje en la escolaridad y aprendizaje permanente** en el ámbito de la competencia cultural y artística.

El VI Congreso Internacional de Competencias ‘Conciencia cultural y expresiones artísticas’ se complementó con una **visita guiada al sacro convento y castillo de Calatrava la Nueva** (Aldea del Rey) con el objetivo de valorar el potencial educativo del patrimonio.

Además, durante las tres jornadas del congreso, la Facultad de Educación ciudadrealeña acogió **la exposición Mujeres ingeniosas** en cortos y en cómic, resultado de los trabajos presentados en los concursos de cortos y cómic organizados en el marco del proyecto de investigación ‘Mujeres ingeniosas’ de la Universidad de Castilla-La Mancha, con la que se trata de visibilizar la actividad e impacto de diferentes mujeres ingenieras y tecnólogas a lo largo de la historia. A ella se sumó **la exposición fotográfica Dolor y arte**, de la Asociación de Enfermos y Familiares de Enfermos de Fibromialgia y Fatiga Crónica de Ciudad Real.

Fuente: Gabinete Comunicación UCLM y elaboración propia.

En este **VI Congreso Internacional**, destaca la participación de varios miembros de la Junta de Gobierno del Colegio (CDL-CLM) y de sus Secciones Profesionales:

- Juana M^a Anguita Acero,
- Ángel Luis González Olivares,
- Eduardo López Bertomeo,
- Antonio Mora Villamayor,
- Oscar Navarro Martínez,
- Francisco Javier Sánchez-Verdejo,

con la presentación de varias comunicaciones:

-Diversidad Cultural en las aulas de Educación Primaria. Enseñanza de la cultura rumana en colegios de la provincia de Ciudad Real.

-Interconexión: lenguas y culturas.

- Adquisición, evolución y aprendizaje del dibujo en el alumnado de Educación Infantil: estudio comparativo entre Sáhara y España.

- Desarrollo de una experiencia didáctica cultural para alumnado de Educación Infantil y Primaria. Diseño inclusivo de viaje de estudios al Castillo de Calatrava la Nueva.